

Côté
BIEN-ÊTRECôté
BIEN-ÊTRE

Hôtel des Cures Marines de Trouville-sur-Mer, *RETOUR À LA BELLE ÉPOQUE*

Texte : Samantha Pagès

Oublié sur l'une des plus belles plages de Normandie, le monumental hôtel casino de Trouville retrouve sa superbe après 15 ans de fermeture. En 1912, il était le plus fastueux et le plus vaste de France avec ses 6 500 m² et avait l'audace de proposer des bains chauds, prémices de la thalassothérapie moderne. Entièrement réhabilité par l'architecte Jean-Philippe Nuel, il renaît aujourd'hui en hôtel luxueux et ressuscite l'ambiance des bains de mer des années 1920 lorsque le Tout-Paris se rendait sur la côte en villégiature. Des fresques retrouvées sur le site ont été placées au-dessus des lits et des extraits littéraires apposés sur les murs témoignent du passage à Trouville d'illustres écrivains. Ainsi, ce ne sont autres que Marguerite Duras, Flaubert, Stendhal ou Proust qui ont nourri l'imagination de

l'architecte pour créer les 103 chambres. D'immenses photos en noir et blanc ou sépia illustrant les séjours balnéaires de la bourgeoisie jalonnent le parcours à l'institut des Cures Marines. Au cœur de cet espace thalasso, un bassin miroir plonge ses hôtes dans le passé grâce à la photo des premiers bains de mer servant de mur de séparation. Le baroque des colonnes et des alcôves dialogue avec la modernité et met en valeur les années folles durant lesquelles femmes et enfants en combinaison de bain profitaient des flots. Les 33 cabines de l'institut poursuivent l'offre de détente avec des soins utilisant les vertus thérapeutiques de l'eau de mer conjuguées à des techniques innovantes de bien-être et aux cosmétiques de la marque Filorga Skin.

www.mgallery.com


© Agence Nuel



© Gilles Trillard

On aime...



© Serge Detaille

... la musicothérapie

L'établissement propose une relaxation globale par la musicothérapie. Le procédé "Sound Care" atténue la douleur et l'anxiété en accordant les rythmes biologiques à ceux de la musique choisie par l'utilisateur tout en alternant des phases stimulantes, lentes et modérées.



© Gilles Trillard

... l'ambiance rétro

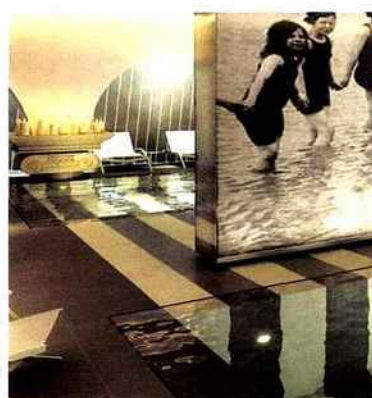
Retour au début du XX^e siècle : les 103 chambres ont été décorées à partir d'éléments retrouvés sur le site. Les murs et les plafonds du bar et du restaurant sont recouverts de fresques et de photographies des années folles.



© Agence Nuel

... la poésie murale

Par des phrases gravées en lettres géantes sur certains murs, l'architecte Jean-Philippe Nuel rend hommage aux nombreux et célèbres auteurs qui ont écrit à Trouville-sur-Mer.



© Agence Nuel

... les piscines miroir

Habillées des rayures bleues des cabines de plage, les deux bassins d'eau de mer sont séparés par une immense photo mettant en scène les baigneurs à la Belle Époque. Immersion en pleine mer et à une autre époque pour les hôtes de ces piscines miroir.